

Tirons sur le fil éthique de la filière textile

Le 24 avril 2013, s'effondrait l'immeuble du Rana Plaza dans la banlieue de Dacca au Bangladesh rappelant une fois de plus les conditions de travail de ces "ateliers de la misère" dans lesquels est confectionnée la majeure partie de la production textile des grandes enseignes mondiales.

Malgré une légère prise de conscience des conditions sociales de ces ouvriers qui frisent l'esclavagisme (travail forcé, oppression syndicale, accident du travail...), la sécurité et les conditions salariales ne se sont guère améliorées. Et pourtant cela n'empêche pas une production plus "consciente" de voir le jour, de tee-shirt ou de sacs soi-disant éthique, se réclamant de la dénonciation de telle ou telle injustice eux-mêmes fabriqués dans des conditions similaires qui trompent le consommateur. La crédibilité du message en prend un coup!

Minga propose aujourd'hui de relancer le débat de l'éthique dans la filière textile et de soutenir des démarches d'entreprises équitables dans la filière du vêtement.

Le tablier de cuisine "Alimentons-nous, Alimentons la démocratie" est un tablier illustré par le graphiste [Laurent Vanhelle](#), composé d'un tissu de coton (70 %) et de lin (30 %) cultivés en agriculture biologique et certifié GOTS (Global Organic Textile Standards) et réalisé par l'association « [Mode-estime](#) » (93), en partenariat avec un établissement de service d'aide par le travail (ESAT).

Pourquoi un tablier?

L'idée de créer ce tablier est née à la suite d'une rencontre organisée en juillet 2013 ayant pour objectifs d'ouvrir un espace de discussions autour des questions alimentaires. Mettre au cœur du débat l'alimentation c'est permettre d'ouvrir la porte à de nombreuses questions autour de la façon de se nourrir mais aussi de produire et plus largement de consommer.

La question alimentaire et donc éminemment liée aux enjeux sociaux locaux et mondiaux. Par l'alimentation, nous reprenons en mains le débat, nous reprenons en main la démocratie.

La vente de 200 tabliers par Minga permettra de remettre sur le devant de la scène certaines questions parfois oubliées, de relancer les débats et contribuer au fonctionnement d'une filière éthique locale.

A quoi va servir le financement ?

Les fonds collectés permettront de commander la fabrication du tissu et de démarrer la production des tabliers qui seront vendus par la suite lors de manifestations, de salons...et fourniront un support de communication éthique pour relancer les débats.

A propos du porteur de projet



Depuis 1999, Minga est un espace de réflexion, de débat, d'action et de coopération, où se tissent des liens de solidarité interprofessionnelle et citoyenne entre acteurs économiques indépendants. Ils partagent l'ambition de créer, faire vivre et transmettre des entreprises où les métiers puissent s'exercer dans l'exigence et le plaisir des savoir-faire, ainsi que dans la dignité des personnes.

Ils posent ensemble la question du travail et de l'emploi, à partir de leurs propres pratiques, dans l'émancipation des modèles de développement, pour l'articuler aux questions sociales, écologiques et démocratiques de notre temps.

Leur enracinement local s'inscrit dans la mesure d'une responsabilité planétaire partagée : "faire ensemble" ne relève pas de l'utopie, mais de l'art de réouvrir sans cesse les imaginaires, en immersion dans la réalité du monde.

Retrouvez toutes les infos sur l'association et ses adhérents sur www.minga.net

